

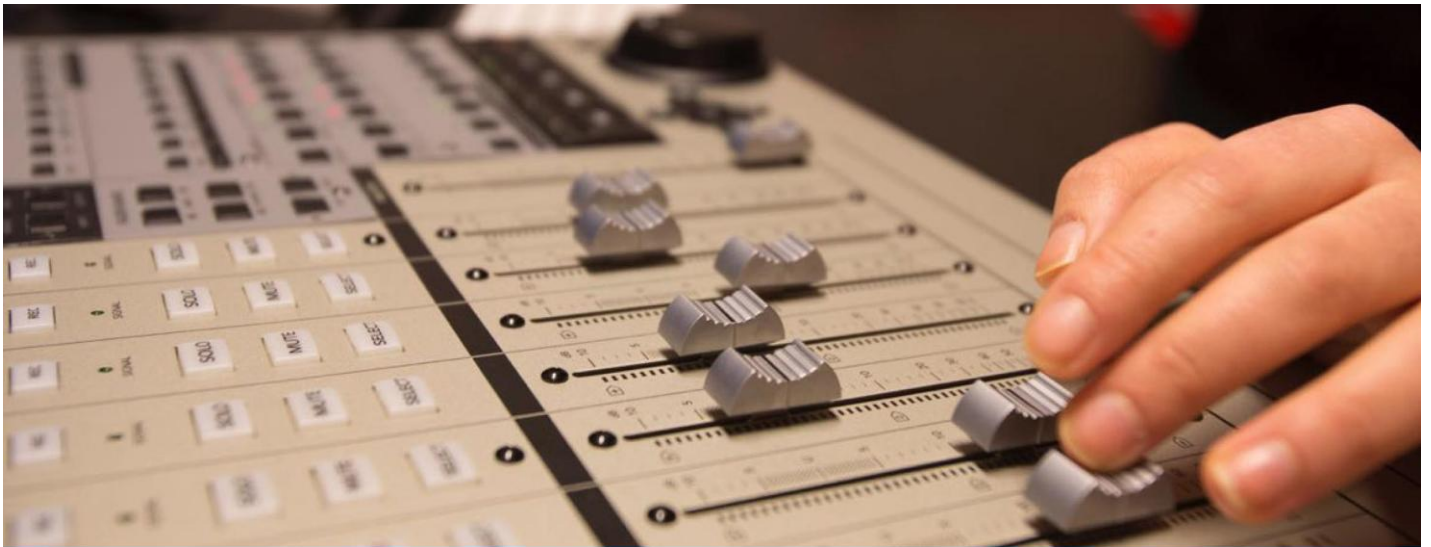


STUDIO BLUE

Ljudtekniker/Producentlinjen

Kursstart 2 september 2019

Ljudtekniker/Producentlinjen är en 2-årig yrkesutbildning på heltid som berättigar till studiemedel genom CSN. Studio Blue är en skola, ett forskningscenter och en inspelningsstudio i världsklass. Vi har utbildat ljudtekniker och musikproducenter sedan mitten av 1980-talet. Vår ambition är att ge den bredaste, djupaste och bästa utbildningen inom området. Enligt ledande branschfolk lyckas vi. Som studerande arbetar du med egna projekt inom låtskrivning, musikproduktion, ljudteknik och ljuddesign. Du har även möjlighet att medverka vid proffsproduktioner.



Ljudtekniker/Producentlinjen

Kursinnehåll

Inspelningsteknik

Hantering av digital och analog ljudutrustning; mikrofonteknik; inspelning av enskilda instrument; samtidig inspelning av flera instrument; inspelning av en och flera röster; enskilda pålägg; samtidig liveinspelning; äkta stereoinspelning; inspelning av elektroniska instrument; hårddiskinspelning; sequencer-inspelning; MIDI; sampling; synkronisering; kompletta musikproduktioner; mixning, processering, redigering och mastering.

Musikproduktion

Produktionsplanering, akustik, genrekunskap, att bedöma och välja tagning, arrangering, ljudkaraktärsanalys, soundgehör, processering, musikproduktionsanalys, inspelningspsykologi och branschkunskap.

Projektledning

Produktionsprocessen, musikproduktioners förutsättningar och mål, planering och hantering av stoppdatum, kommunikationsförmåga och social kompetens.

Ljudteori

Akustik, ljudlära, mikrofonteknik, inspelningsteori, elektroakustik, analog och digital signalhantering, audiologi, psykoakustik och ellära.

Musikkunskap

Musikteori, gehörslära, instrumentkännedom, klaviaturkunskap, piano, låtskrivning, arrangering, stilartsanalys, musikhistoria, interpretation, att bedöma och välja tagning.

Datorbaserad praktisk ljudteknik

Hårddiskinspelning, Pro Tools med flera program, sequencerinspelning, MIDI, sampling, syntprogrammering, redigering, synkronisering och mastering.

Datorbaserad teoretisk ljudteknik

Datorkunskap, datorbaserad musikproduktion och ljudredigering, syntprogrammering, skillnader och likheter mellan olika program, processering, distributionstekniker och olika digitala ljudformat.



Ljudtekniker/Producentlinjen

Målsättning med utbildningen

Efter första läsåret ska du

- ha goda teoretiska kunskaper om ljudteknik, ljudlära, hur det mesta som kan göras inom ljudtekniken går till, funktioner inom digital och analog ljudutrustning
- ha goda praktiska kunskaper om ljudutrustningens funktioner, erfarenhet av de flesta moment som förekommer vid olika typer av inspelningar och andra ljudtekniska sammanhang
- ha allmänbildning om olika musikstilar
- ha utvecklat ditt gehör och soundgehör genom musikproduktionsanalys och praktisk erfarenhet av inspelningsteknik
- ha förstått vad man under normala omständigheter bör göra respektive undvika att göra för att få ett så bra resultat som möjligt vid musikinspelning och musikproduktion.

Efter andra läsåret ska du

- självständigt kunna planera och genomföra kompletta musikproduktioner när det gäller inspelningsteknik (val av inspelningsteknik, metodik och hantering av utrustningen) och musikproduktion (planering, tidsbedömning, kommunikation, instrumentval, arrangemang, val av tagningar och inspelningspsykologi)
- kunna göra kvalificerade musikproduktionsanalyser inklusive soundanalys av musik, musikproduktion och ljudteknik
förstå hur processering kan vara en hjälp att nå önskat resultat
- behärska musikteori och gehörslära så att du kan kommunicera med musiker, förstå partitur och skriva ned egna eller andras musikaliska idéer på noter
- ha god kännedom om vetenskaplig testmetodik för objektiv utvärdering av ljudteknisk utrustning.

Behörighet

För att vara behörig att söka till Ljudtekniker/Producentlinjen vid Studio Blue krävs genomgången gymnasieutbildning eller motsvarande kompetens. Anpassning av utbildningens upplägg till studerandes förkunskaper inom något moment eller ämne görs normalt inte. Däremot ska alla studerande oberoende av förkunskaper vara närvarande under alla schemalagda timmar och under timmarna med aktiviteter därutöver, exempelvis studiebesök.



Ljudtekniker/Producentlinjen

Urvalsgrunder

Urvalsgrunder är dokumenterad musikalisk eller ljudteknisk erfarenhet.

Exempel: Du

- har gått i musikskola
- spelar ett eller flera instrument
- har komponerat eller skapat ljudkonstnärliga verk
- har medverkat vid inspelning och musikproduktion
- har praktisk erfarenhet av att använda ljudteknisk utrustning
- har reparerat, byggt eller konstruerat ljudteknisk utrustning.

Allt annat lika har den förtur som

- genomgått en gymnasieutbildning
- genomgått en gymnasieutbildning med musikalisk eller teknisk inriktning
- genomgått en högskoleutbildning
- genomgått en högskoleutbildning med musikalisk eller teknisk inriktning
- har bred musikalisk eller ljudteknisk erfarenhet
- har styrkt intresse av hifi och hög ljudkvalitet.

Ansökan

Det är gratis att ansöka. Du ansöker per brev med den nedladdningsbara/bilagda ansökningsblanketten. Skicka med kopior av

- betyg från utbildningar du genomgått
- intyg och betyg från kurser och utbildningar du genomgått inom musik, ljudteknik och musikproduktion
- intyg och betyg som visar din arbetslivserfarenhet.

Vi ber dig också skriva ett personligt brev om dig själv och varför du vill studera vid Studio Blue. Ange även referenspersoner skolan kan kontakta (namn, telefonnummer, yrke och företag). Fyll i fullständiga uppgifter om dig själv och underteckna ansökan personligen. Borgensmannen förbinder sig att betala studerandeavgiften till Studio Blue enligt avtalade villkor om den sökande själv inte skulle göra det. Borgensmannen ska underteckna ansökan personligen. Studio Blue kan komma att beställa kreditupplysning. Ansökningshandlingarna kommer inte att skickas tillbaka.



Ljudtekniker/Producentlinjen

Senaste ansökningsdag

Första ansökningsomgången

Din ansökan ska vara Studio Blue tillhanda senast den 22 februari 2019.
Antagningsintervjuer genomförs under vecka 9, 25 februari – 1 mars 2019.

Andra ansökningsomgången

Din ansökan ska vara Studio Blue tillhanda senast den 31 maj 2019.
Antagningsintervjuer genomförs från och med den 3 juni 2019.

Löpande ansökan

Observera att du kan ansöka ändra fram till kursstarten den 2 september 2019. När alla platser blivit tillsatta kan du antas som reserv. Ju förr du ansöker desto större chans har du att bli antagen.

Antagningsintervju

När vi tagit emot din ansökan görs en första prövning. Nästa steg är en personlig antagningsintervju som tillsammans med din skriftliga ansökan ligger till grund för om du blir antagen som studerande, antagen som reserv eller ej antagen.

Antagningsbesked

Antagningsbesked lämnas per e-brev efter genomförd antagningsintervju senast den 17 juni 2019.
Om du antas får du en faktura på 5 900 kronor att betala senast den 12 augusti 2019.

Avanmälan

Studio Blue följer Allmänna Reklamationsnämndens rekommendationer om villkor vid avanmälan. Avanmälan kan endast göras skriftligen per brev, ej per e-brev. Avanmälan som är Studio Blue tillhanda senast den 12 augusti 2019 kan göras utan särskilda skäl och utan kostnad. Avanmälan som är Studio Blue tillhanda från och med den 13 augusti 2019 kan göras med giltiga skäl som exempelvis sjukdom eller akuta nödsituationer som omöjliggör studier. Läkarintyg eller annat intyg från oberoende part ska bifogas. En utredning görs i förekommande fall. Den studerande behåller sin plats under pågående utredning. Full studerandeavgift för den tid den studerande varit inskriven vid skolan plus 13 880 kronor (10 procent av studerandeavgiften) ska betalas. Avanmälan utan giltiga skäl efter kursstart påverkar inte träffat avtal om betalningsansvar. Skolan avgör om det finns giltiga skäl för avanmälan. Frånvaro räknas inte som avanmälan.



Ljudtekniker/Producentlinjen

Lokaler

På Studio Blue finns det sex studior.

- Studio Blues A-studio – en professionell studio av högsta internationella klass med kontrollrum och två inspelningsrum.
- Studio Blues B-studio – med ett kontrollrum och ett inspelningsrum.
- Fyra mixningsstudior med kvalificerad monitorlyssning, inspelningsstationer och syntar.
- Ett datarum med kompletta inspelningsstationer.
- Ett pianorum med digitalpianon och syntar.
- Ett musikrum med olika musikinstrument och inspelningsstationer.
- En föreläsningssal med förnämligt ljudsystem och projektor.
- Rekreationsrum och kök.

Adress, kommunikationer och parkering

Studio Blue ligger på Sandsborgsvägen 44 A i Enskede med goda kommunikationer några minuters gångväg från tunnelbane hållplats "Skogskyrkogården". Ett antal parkeringsplatser finns gratis tillgängliga för studerande vid skolan.

Studietid

Ljudtekniker/Producentlinjen är en 2-årig yrkesutbildning på heltid med 4 terminer som totalt omfattar 80 studieveckor med 3 200 timmar. De 80 studieveckorna består av 64 veckor med schemalagd undervisning och 16 veckor med självstudier och möjlighet till praktik. Helgfria studieveckor omfattar totalt 40 timmar. Veckorna med schemalagd undervisning omfattar 25 lärarledda timmar per vecka under dagtid, måndag till fredag, företrädesvis till klockan 18.00, undantagsvis till klockan 19.30.

Startdatum, terminstider och lov

Höstterminen 2019 2 september – 22 december 2019
Jullov 23 – 29 december 2019
Vårterminen 2020 30 december 2019 – 12 juni 2020

Höstterminen 2020 31 augusti – 20 december 2020
Jullov 21 – 27 december 2020
Vårterminen 2021 28 december 2020 – 11 juni 2021



Ljudtekniker/Producentlinjen

Studerandekontrakt

Som studerande vid Studio Blue får du skriva på ett kontrakt som bland annat handlar om

- städning vid inspelningar och raster
- uppförande
- närvaro
- ansvar för utrustningen
- uppgifter att redovisa.

En studerande som inte följer kontraktet kan bli avstängd eller relegerad. Avstängning och relegering påverkar inte villkoren om studerandeavgift och betalningsansvar.

Pris och betalningsvillkor

Du ansöker och antas till hela den 2-åriga Ljudtekniker/Producentlinjen vars studerandeavgift består av fyra terminsavgifter på 34 700 kronor per termin vilka förskottsbetalas.

Höstterminen 2019

- 5 900 kronor ska vara Studio Blue tillhanda senast den 12 augusti 2019.
- 28 800 kronor ska vara Studio Blue tillhanda senast den 16 september 2019.

Vårterminen 2020

- 5 900 kronor ska vara Studio Blue tillhanda senast den 6 januari 2020.
- 28 800 kronor ska vara Studio Blue tillhanda senast den 27 januari 2020.

Höstterminen 2020

- 5 900 kronor ska vara Studio Blue tillhanda senast den 10 augusti 2020.
- 28 800 kronor ska vara Studio Blue tillhanda senast den 14 september 2020.

Vårterminen 2021

- 5 900 kronor ska vara Studio Blue tillhanda senast den 8 januari 2021.
- 28 800 kronor ska vara Studio Blue tillhanda senast den 25 januari 2021.

Du erbjuds också möjlighet att förskottsbetala två eller fyra terminsavgifter med rabatt

- Förskottsbetalning av två terminsavgifter – 1 500 kronor rabatt
- Förskottsbetalning av fyra terminsavgifter – 6 000 kronor rabatt

Ytterligare information om förskottsbetalning ges vid den personliga antagningsintervjun. Vid försenad betalning debiteras påminnelseavgift och dröjsmålsränta med 2 procent per månad.



Ljudtekniker/Producentlinjen

Utbildningsbevis

Du får utbildningsbevis med betyg efter genomförd utbildning om du:

- följt träffade avtal med Studio Blue
- varit närvarande vid samtliga examinationsgrundande kursmoment
- varit närvarande minst 85 procent av den schemalagda tiden för samtliga kurser
- genomfört och redovisat projektuppgifter och självstudieuppgifter
- betalat hela studerandeavgiften.

Studiemedel genom CSN

Ljudtekniker/Producentlinjen vid Studio Blue är en 2-årig yrkesutbildning på heltid som berättigar till studiemedel genom CSN. Utbildningen är en konst- och kulturutbildning som tillhör CSN:s avdelning B1 (eftergymnasial utbildning) och står under statlig tillsyn genom Myndigheten för yrkeshögskolan.

- Studiemedel – 10 444 kronor/4 veckor
- Merkostnadslån – 11 648 kronor/4 veckor

De flesta studerande vid Studio Blue finansierar studerandeavgiften med hjälp av merkostnadslån från CSN. Utöver studiemedel och merkostnadslån finns tilläggsbidrag och tilläggs lån. Varje studerande och blivande studerande ansvarar själv för allt som har med CSN att göra. Träffat avtal med Studio Blue om betalningsansvar med mera påverkas inte av

- oklarheter eller missuppfattningar om något som rör CSN
- avslag på ansökan till CSN.

CSN

Webbplats: www.csn.se

Telefon: 0771-276 000

Telefontid: måndag–fredag klockan 08.00–16.30

Välkommen till Studio Blue

Du är hjärtligt välkommen att besöka Studio Blue. Se www.studioblue.se för information om öppet hus. Du kan också ringa 08-39 00 27 eller mejla info@studioblue.se för att boka ett besök.

Varmt välkommen med din ansökan!