



Ljudtekniker/Producentlinjen

kursstart

10 september 2012

Ljudtekniker/Producentlinjen är en 2-årig yrkesutbildning på heltid med studiestöd genom CSN.

Studio Blue är en skola, ett forskningscenter och en inspelningsstudio av högsta internationella klass.

Vi har utbildat ljudtekniker och musikproducenter sedan mitten av 1980-talet. Ambitionen är att ge den bredaste, djupaste och bästa utbildningen inom området.

Som elev har du möjlighet att arbeta med egna projekt inom musikproduktion, arrangering, låtskrivande, ljudteknik och ljuddesign.

Du kan även vara med vid professionella musikproduktioner och arbeta med egna låtar under kurstid.

Kursinnehåll

Inspelningsteknik

Hantering av digital och analog ljudutrustning; mikrofonteknik; inspelning av enskilda instrument; samtidig inspelning av flera instrument; inspelning av en och flera röster; enskilda pålägg; samtidig liveinspelning; äkta stereoinspelning; inspelning av elektroniska instrument; hårddiskinspelning; sequencer-inspelning; MIDI; sampling; synkronisering; kompletta musikproduktioner; mixning, processering, redigering och mastering.

Musikproduktion

Produktionsplanering, akustik, genrekunskap, att bedöma och välja tagning, arrangering, ljudkaraktärsanalys, soundgehor, processering, musikproduktionsanalys, inspelningspsykologi och branschkunskap.

Ljudteori

Akustik, ljudlära, mikrofonteknik, inspelningsteori, elektroakustik, analog och digital signalhantering, audiologi, psykoakustik och ellära.

Musikkunskap

Musikteori, gehörslära, instrumentkännedom, klaviaturkunskap, piano, att skriva låtar, arrangering, stilartsanalys, musikhistoria, interpretation, att bedöma och välja tagning.

Datorstödd ljudteknik

Hårddiskinspelning, Pro Tools, Cubase, Logic, sequencerinspelning, MIDI, sampling, syntprogrammering, redigering, synkronisering och mastering.

Målsättning med utbildningen

Efter första läsåret ska du

- ha goda teoretiska kunskaper om ljudteknik, ljudlära, hur det mesta som kan göras inom ljudtekniken går till, digital och analog ljudutrustnings funktioner
- ha goda praktiska kunskaper om ljudutrustningens funktioner, erfarenhet av de flesta moment som förekommer vid olika typer av inspelningar och andra ljudtekniska sammanhang
- ha allmänbildning om olika musikstilar
- ha utvecklat ditt gehör och soundgehör genom musikproduktionsanalys och praktisk erfarenhet av inspelningsteknik
- ha förstått vad man under normala omständigheter bör göra respektive undvika att göra för att få ett så bra resultat som möjligt vid musikinspelning och musikproduktion.

Efter andra läsåret ska du

- självständigt kunna planera och genomföra kompletta musikproduktioner när det gäller inspelningsteknik (val av inspelningsteknik, metodik och hantering av utrustningen) och musikproduktion (planering, tidsbedömning, kommunikation, instrumentval, arrangemang, val av tagningar och inspelningspsykologi)
- kunna göra kvalificerade musikproduktionsanalyser inklusive soundanalys av musik, musikproduktion och ljudteknik
- förstå hur processering kan vara en hjälp att nå önskat resultat
- behärska musikteori och gehörslära så att du kan kommunicera med musiker, förstå partitur och skriva ned egna eller andras musikaliska idéer på noter
- ha god kännedom om vetenskaplig testmetodik för objektiv utvärdering av ljudteknisk utrustning.

Formell behörighet och förkunskaper

För att vara behörig att söka till Ljudtekniker/Producentlinjen vid Studio Blue krävs genomförd gymnasieutbildning eller motsvarande kompetens. Förkunskaper inom ljudteknik och musikproduktion är en fördel liksom musikalisk erfarenhet.

Anpassning av utbildningens upplägg till elevers förkunskaper inom något moment eller ämne görs normalt inte. Däremot ska alla elever oberoende av förkunskaper vara närvarande under alla schemalagda timmar samt under timmarna med aktiviteter därutöver, exempelvis studiebesök.

Ansökan

Det är gratis att ansöka och kostar inget att avanmäla sig före den 15 augusti 2012 (se stycket ”Avanmälan” senare). Ansök med den bilagda ansökningsblanketten och skicka med kopior av

- slutbetyg från gymnasieskola och eventuella övriga högre utbildningar du genomgått
- intyg och betyg från kurser och utbildningar du genomgått inom ljudteknik, musikproduktion och musik
- intyg och betyg om arbetslivserfarenhet.

Vi ber dig också att ange referenspersoner vi kan kontakta (namn, adress, telefonnummer, yrke och företag) samt att skriva lite om dig själv och om varför du vill studera vid Studio Blue.

Fyll i fullständiga uppgifter om dig själv och underteckna ansökan personligen.

Borgensmannen förbinder sig att betala kursavgiften till Studio Blue enligt avtalade villkor om den sökande själv inte skulle göra det. Borgensmannen ska personligen underteckna ansökan.

Studio Blue kan komma att beställa kreditupplysning.

Ansökningshandlingarna kommer inte att skickas tillbaka.

Senaste ansökningsdag

Första antagningen: Din ansökan ska vara Studio Blue tillhanda senast den 27 februari 2012. Antagningsintervjuer genomförs under vecka 9, den 27 februari–2 mars 2012. Antagningsbesked lämnas den 9 mars 2012.

Andra antagningen: Din ansökan ska vara Studio Blue tillhanda senast den 31 maj 2012. Antagningsintervjuer genomförs den 4–15 juni 2012. Antagningsbesked lämnas inom två veckor efter antagningsintervjun.

Löpande antagning: Du kan ansöka ända fram till kursstarten den 10 september 2012. När alla platser blivit tillsatta kan du antas som reserv. Ju förr du ansöker desto större chans har du att bli antagen.

Antagningsintervju

När vi har tagit emot din ansökan görs en första prövning. Nästa steg är en personlig antagningsintervju som tillsammans med din ansökan ligger till grund för om du blir antagen som elev, antagen som reserv eller ej antagen.

Urvalsgrunder

Om två sökande bedöms lika gäller att

- den som har musikalisk eller teknisk inriktning på sin gymnasieutbildning har förtur framför den som har annan inriktning
- den som genomgått en högskoleutbildning har förtur framför den som inte gjort det
- den som genomgått en utbildning inom ljudteknik eller musikproduktion, alternativt har arbetslivserfarenhet inom ljudteknik eller musikproduktion, bedöms i förhållande till utbildningens eller arbetslivserfarenhetens inriktning och omfattning.

Antagningsbesked

Skriftligt antagningsbesked kommer att lämnas. Om du antas får du en faktura på 5 900 kronor att betala senast den 15 augusti 2012.

Avanmälan

Studio Blue följer Allmänna Reklamationsnämndens rekommendationer om villkor vid avanmälan.

Avanmälan kan endast göras skriftligen per brev, ej per e-brev. Avanmälan som är Studio Blue tillhanda senast den 15 augusti 2012 kan göras utan särskilda skäl och utan kostnad.

Avanmälan som är Studio Blue tillhanda från och med den 16 augusti 2012 kan göras med giltiga skäl; exempelvis sjukdom eller akuta nödsituationer som omöjliggör studier. Läkarintyg eller annat intyg från oberoende part ska bifogas. En utredning görs i förekommande fall. Eleven behåller sin plats under pågående utredning. Full kursavgift för den tid eleven varit inskriven som studerande vid skolan, plus 11 800 kronor (10 procent av kursavgiften) ska betalas.

Avanmälan utan giltiga skäl efter kursstart påverkar inte träffat avtal om betalningsansvar. Skolan avgör om det finns giltiga skäl för avanmälan. Frånvaro räknas inte som avanmälan.

Lokaler

På Studio Blue finns en professionell studio av högsta internationella klass med kontrollrum och två inspelningsrum. Dessutom finns det en mindre studio med kontrollrum och ett inspelningsrum. Vidare finns det två rum för rast och rekreation; fyra mixningsstudior med kvalificerad monitorlyssning, datorstationer och syntar; en datasal med tre kompletta inspelningsstationer; ett musikrum med olika musikinstrument samt en ljus och inspirerande föreläsningssal med förnämligt ljudsystem och projektor.

Adress, kommunikationer och parkering

Studio Blue ligger på Sandsborgsvägen 44 A i Enskede med goda kommunikationer några minuters gångväg från tunnelbanehallplats *Skogskyrkogården*.

Ett antal parkeringsplatser finns tillgängliga för skolans elever.

Studietid

Ljudtekniker/Producentlinjen är en 2-årig yrkesutbildning på heltid med 4 terminer, 64 studieveckor och 1 600 schemalagda studietimmar fördelade på 25 timmar per vecka under dagtid, måndag till fredag, företrädesvis till klockan 18.00, undantagsvis till klockan 19.45. Studiebesök, föreläsningar och praktik förekommer utöver den schemalagda tiden, ibland även under kvällar och helger. Du bör räkna med att satsa motsvarande en heltid.

Startdatum, terminstider och lov

Startdatum är den 10 september 2012. Terminstider för läsåret 2013/2014 kommer att anges i slutet av 2012.

Höstterminen 2012	10 september-21 december 2012
Höstlov	29 oktober-2 november 2012, vecka 44
Jullov	24 december 2012-18 januari 2013
Vårterminen 2013	23 januari-7 juni 2013
Sportlov	25 februari-1 mars 2013, vecka 9
Påsklov	2-5 april 2013, vecka 14

Elevkontrakt

Som elev vid Studio Blue får du skriva på ett kontrakt som bland annat handlar om

- städning vid inspelningar och kafferaster
- uppförande
- närvaro
- ansvar för utrustningen
- uppgifter att redovisa.

Elev som inte följer avtalet kan bli avstängd från undervisningen. Uteblir bättring efter avstängningen kan eleven bli relegerad. Avstängning och relegering påverkar inte träffade avtal om kursavgift och betalningsansvar.

Utbildningsbevis

Du får utbildningsbevis med betyg efter genomförd utbildning om du

- följt träffade avtal med Studio Blue
- varit närvarande minst 80 procent av tiden för samtliga kursmoment
- betalat hela kursavgiften.

Pris och betalningsvillkor

Du ansöker och antas till hela den 2-åriga Ljudtekniker/Producentlinjen vars terminsavgift är 29 500 kronor uppdelad på två betalningstillfällen om 5 900 kronor respektive 23 600 kronor.

- 5 900 kronor ska vara Studio Blue tillhanda senast en vecka innan varje termin startar. Höstterminernas respektive första betalning ska dock vara Studio Blue tillhanda senast den 15 augusti 2012 respektive den 15 augusti 2013.
- 23 600 kronor ska vara Studio Blue tillhanda senast två veckor efter terminsstarten. CSN har då hunnit utbetala merkostnadslånet.

Vid försenad betalning debiteras påminnelseavgift samt dröjsmålsränta med 2 procent per månad.

Välkommen att besöka Studio Blue

Du är hjärtligt välkommen att besöka Studio Blue. Information om våra besökstider finns på: www.studioblue.se.

Du kan också höra av dig per telefon, 08-39 00 27, eller e-post, info@studioblue.se, för att boka besök.

Studiestöd genom CSN

Ljudtekniker/Producentlinjen vid Studio Blue är en 2-årig yrkesutbildning på heltid som berättigar till studiestöd genom CSN. Utbildningen tillhör CSN:s avledning A2: påbyggnadsutbildningar och kompletterande utbildningar.

I studiestödet ingår bland annat:

- **Studiemedel** – 8 920 kronor för 4 veckor.
- **Tillägglån** – 1 740 kronor för 4 veckor.
- **Merkostnadslån** – 1 350 kronor per vecka (omkring 22 000 kronor per termin), avsett för att betala kursavgifter med mera.

Varje blivande elev och elev ansvarar själv för allt som har med CSN att göra. Eventuellt avslag på ansökan om studiestöd från CSN ändrar inte träffade avtal med Studio Blue om betalningsansvar med mera.

Ansök till CSN så snart som möjligt! Vänta inte på antagningsbesked från Studio Blue innan du ansöker till CSN.

CSN

Telefon

0771-276 000

Telefontid

måndag–fredag klockan 8.00–16.30

Webbplats:

www.csn.se

CSN Stockholm

Besöksadress

Löjtnantsgatan 19 i Stockholm

Besökstid

Bokas efter överenskommelse

Varmt välkommen med din ansökan!